

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.05 Культура русской речи

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

45.03.01.31 Русская филология в образовательных и сетевых практиках

Форма обучения

очная

Год набора

2021

Красноярск 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

канд.филол.наук, Доцент, Южанникова Марина Алексеевна

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины: формирование у студентов речевых умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования.

1.2 Задачи изучения дисциплины

- совершенствование речемыслительной деятельности обучающихся;
- обогащение словарного запаса обучающихся и грамматического строя их языка;
- повышение уровня владения русским литературным языком (орфографии, пунктуации, стилистики), в том числе учитывая нормы конкретных функциональных стилей.
- развитие способности адаптировать свою речь под требования устной и письменной коммуникации в различных ситуациях.
- тренировка внимательности к собственной и чужой устной и письменной речи;
- развитие потребности в речевом самосовершенствовании.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
ОПК-5: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;	
ОПК-5.1: Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме	структурно-языковые, коммуникативные и этические нормы современного литературного русского языка Всего, Семестр Вид учебной работы зачетных единиц 3 (акад. часов) Общая трудоемкость дисциплины 3 (108) 3 (108) Контактная работа с преподавателем: 1,5 (54) 1,5 (54) занятия лекционного типа 0,5 (18) 0,5 (18) занятия семинарского типа в том числе: семинары практические занятия 1 (36) 1 (36) практикумы лабораторные работы другие виды контактной работы

	<p>в том числе: групповые консультации индивидуальные консультации иная внеаудиторная контактная работа: групповые занятия индивидуальные занятия Самостоятельная работа обучающихся: 1,5 (54) 1,5 (54) изучение теоретического курса (ТО) расчетно-графические задания, задачи (РГЗ) реферат, эссе (Р) Да Да курсовое проектирование (КП) Нет Нет курсовая работа (КР) Нет Нет Промежуточная аттестация (Зачёт) Зачет Зачет давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни: интернет-языка, языка субкультур, языка СМИ, ненормативной лексики всеми разновидностями современного русского литературного языка, соблюдая структурно-языковые, коммуникативные и этические нормы</p>
ОПК-5.2: Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной (в том числе педагогической) деятельности.	особенности и требования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке пользоваться различными типами устной и письменной коммуникации на русском языке базовыми приемами и методами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке в профессиональной деятельности
ОПК-5.3: Ведет корректную устную и письменную коммуникацию на основном изучаемом языке	нормы устной и письменной коммуникации на русском литературном языке вести корректную устную и письменную коммуникацию на русском литературном языке приемами и методами ведения корректной устной и письменной коммуникации на русском литературном языке
ОПК-5.4: Использует основной изучаемый язык в различных ситуациях устной, письменной и виртуальной коммуникации	нормы использования русского литературного языка в различных ситуациях устной, письменной и виртуальной коммуникации использовать русский литературный язык в различных ситуациях устной, письменной и виртуальной коммуникации современным русским литературным языком в различных ситуациях устной, письменной и виртуальной коммуникации
ПК-2: Способен осуществлять доработку и обработку (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	

<p>ПК-2.1: Владеет навыками работы со словарями и справочниками, электронными информационными ресурсами в избранной сфере профессиональной деятельности</p>	<p>требования к культуре речи современного профессионала; структурно-языковые, коммуникативные и этические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>соблюдать основные орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические, коммуникативные и этические нормы русского литературного языка в устной и письменной коммуникации. вести устную и письменную коммуникацию на современном литературном русском языке.</p> <p>современным русским языком в его литературной форме; навыками редактирования, корректуры различных типов текстов на современном литературном русском языке; навыками использования авторитетных словарей, справочников и информационных ресурсов современного русского литературного языка</p>
---	--

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: Язык реализации дисциплины Русский

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ.

Электронный курс в системе Moodle:

.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
Контактная работа с преподавателем:	1,5 (54)	
занятия лекционного типа	0,5 (18)	
практические занятия	1 (36)	
Самостоятельная работа обучающихся:	1,5 (54)	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п		Модули, темы (разделы) дисциплины		Контактная работа, ак. час.									
				Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.			
						Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы					
						Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС			Всего	В том числе в ЭИОС
1. Культура речи как лингвистическая дисциплина: основные понятия и категории.													
		1. Понятие культуры речи и ее составляющие. Культура речи и речевая культура, а также способы их повышения: лингвистические словари и справочники русского языка, авторитетные информационные ресурсы		2									
		2. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи. Речевой этикет		2									
		3. Литературный язык и литературная норма. Вариативность нормы. Нарушения нормы и их причины. Типология норм.		2									
		4. Коммуникативные барьеры и неудачи в общении и способы их преодоления (коллоквиум с обсуждением коммуникативных ситуаций)				2							
		5. Способы повышения культуры речи. Анализ текстов и работа со справочной литературой				2							

6. Речевая грамотность профессионала. Нормы современного русского литературного языка.			6					
7.							18	
2. Культура речи в письменной коммуникации								
1. Функциональные стили современного русского литературного языка. Норма и культура речи в книжных функциональных стилях.	4							
2. Особенности культуры письменной и устной литературной речи.	2							
3. Тренинг нахождения и оптимального исправления речевых ошибок.			4					
4. Коммуникативные и этические нормы. Анализ кейсов			2					
5. Различие письменной и устной речи: игра-тренинг			2					
6. Официально-деловой функциональный стиль. Письменная деловая речь. Жанры письменной деловой речи. Написание и редактирование деловых текстов (практикум с выполнением кейс-заданий)			4					
7. Научный функциональный стиль. Культура научной речи. (практикум с выполнением кейс-заданий)			4					
8.							18	
3. Культура речи в устной								
1. Культура речи в публичном выступлении.	2							
2. Анализ речи. Работа с недостатками речи. Составление речевого портрета и автопортрета.	2							
3. Культура аргументации и ведения спора	2							
4. Эпидейктическая речь. Малые жанры: похвала, комплимент, тост.			2					

5. Публичное выступление: конкурс ораторов			4					
6. Тренинг аргументации. Ролевая игра			2					
7. Полемическая речь. Искусство спора: ролевая игра			2					
8.							18	
Всего	18		36				54	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Граудина Л. К., Ширяев Е. Н. Культура русской речи: учебник для студентов вузов(Москва: НОРМА).
2. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов(Москва: Логос).
3. Ипполитова Н. А., Савова М. Р. Русский язык и культура речи: учебник (Москва: Проспект).
4. Тарасова Т. А. Искусство общения: рабочая тетрадь для желающих научиться искусно общаться(Москва: Директ-Медиа).
5. Ипполитова Н. А., Князева О. Ю., Савова М. Р. Русский язык и культура речи: практикум(Москва: Проспект).
6. Гойхман О. Я., Гончарова Л. М., Лапшина О. Н., Надеина Т. М., Павлюк Л. В., Романова Н. Н., Смирнова А. А., Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи: Учебник(Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М").
7. Иванов Л. Ю., Сквородников А. П., Ширяев Е. Н. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник(Москва: Флинта).
8. Аверина Т. Б., Акулова Н. Н., Александрова И. Б., Аннушкин В. И., Бернацкая А. А., Евсеева И. В., Винская Л. А., Ковтун Н. В., Фельде О. В., Смолина А. Н., Сквородников А. П., Копнина Г. А., Куликова Л. В., Фельде О. В., Шарифуллин Б. Я., Южанникова М. А. Эффективное речевое общение (базовые компетенции): словарь-справочник (Красноярск: СФУ).
9. Мурашов А. А., Русецкий В. Ф. Культура речи: практикум: учебно-методическое пособие(Воронеж: НПО "МОДЭК").
10. Бернацкая А. А., Евсеева И. В., Емельянова О. Н., Щербаков А. В., Копнина Г. А., Кузнецова А. А., Сквородников А. П., Смолина А. Н., Фельде О. В., Сквородников А. П. Русский язык и культура речи (базовые компетенции): [учеб. пособие для студентов вузов] (Красноярск: СФУ).
11. Тарасова Т. А. Искусство речи. Владеющий речью владеет собой, окружающими, ситуацией: учебно-практическое пособие(Москва: Директ-Медиа).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. Электронно-библиотечная система научной библиотеки СФУ, программы, обеспечивающие доступ к электронным библиотекам-партнерам НБ СФУ, электронной информационно-образовательной среде "Система электронного обучения СФУ", программа Microsoft Power Point для обеспечения показа презентаций.

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Студентам обеспечена возможность свободного доступа к фондам учебно-методической литературы и интернет-ресурсам, в том числе к Электронному каталогу и полнотекстовой базе данных Научной библиотеки СФУ.

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Кафедра располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебным планом подготовки и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

В учебном процессе по дисциплине для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются учебные аудитории в соответствии с расписанием занятий.

Для занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования (ноутбук, экран, проектор) и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации,

соответствующие рабочей программе дисциплины. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы студентов оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (ЭИОС).

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего назначения.